

Model Master			Model Master				
A	1749	Черный, матовый	Flat Black	F	1723	Темно-серый, матовый	Gunship Grey
B	1712	Зеленый, матовый	Field Green	G	1728	Светло-серый, матовый	Light Ghost Grey
C	1562	Светло-голубой, матовый	Flat Light Blue	H	1780	Сталь	Steel
D	1567	Светло-коричневый, мат.	Flat Tan	J	1795	Оружейная сталь	Gun Metal
E	1768	Белый, матовый	Flat White	K	1736	Кожа	Leather

ВНИМАНИЕ!

Работать с клеем и красками в проветриваемом помещении и не допускать открытого огня. Для сборки модели рекомендуется применять полистирольный клей ПС или его зарубежные аналоги. Отделяя детали от литниковых, используйте модельный нож для зачистки.

Метод нанесения аппликаций

Чистым ножом или ножницами аккуратно вырежьте необходимую аппликацию.

Вырезанную аппликацию погрузите в теплую воду на 20 секунд.

Приложив аппликацию к необходимому месту, аккуратно удалите подложку.

Марлевым тампоном удалите пузырьки воздуха и слегка прижмите аппликацию.

После высыхания аппликаций влажным тампоном удалите остатки клея вокруг них.

CAUTION!

When you use glue or paint, do not use near open flame, and use in well ventilated room.

Glue and paint are not included.

When you take parts off from the runner frame, use a modeling scissors and trim excess plastic with a cutter or a file.

Correct Method for Applying Decals

Clean model surface with wet cloth.

Cut each design out of decal sheet and dip them in warm water for 20 seconds.

Check with finger tip if design is loose on base paper. If so, place it on proper position on model and slide off base paper leaving design on model.

Move design to exact position with wet finger tip, and push out excess water and air bubbles under decal with soft cotton cloth.

When decals get dry, wipe off with wet cloth excess glue left around decals.

ООО ICM Холдинг
ул. Бориспольская 9, строение 64,
02099, Киев, Украина
Тел./факс: +38(044) 369 54 12
E-mail: export@icm.com.ua

ICM Holding
Borispol'skaya, 9, build. 64,
02099, Kiev, Ukraine
Tel./Fax: +38(044) 369 54 12
E-mail: export@icm.com.ua

У-2/По-2ВС Советский легкий ночной бомбардировщик II МВ

ICM
Nuts in the Box
1:72
№72241

U-2/Po-2VS
WWII Soviet Light Night Bomber

Одним из самых массовых и знаменитых самолетов в истории мировой авиации был У-2, спроектированный Н.Н. Поликарповым. Он был разработан как самолет первоначального обучения. Первый полет состоялся в июне 1927 г. В начале 30-х годов У-2 стал настоящей «воздушной партой» для тысяч советских летчиков.

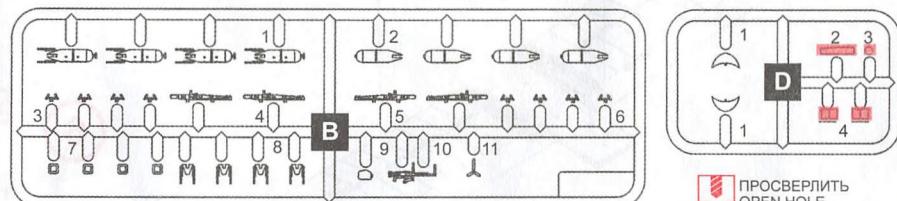
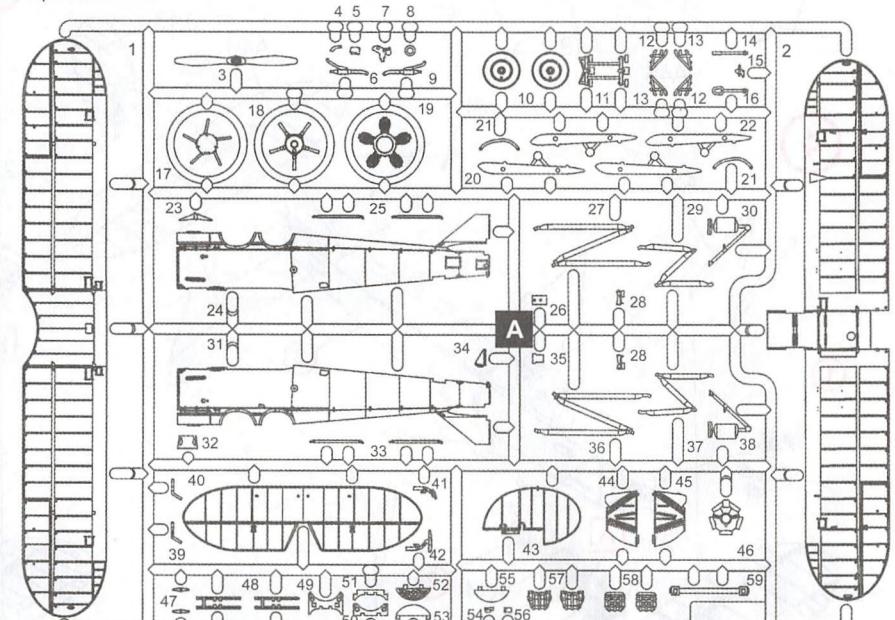
Во время Второй мировой войны У-2 получил вооружение. Эти самолеты, получившие обозначение У-2ВС, с большим успехом использовались в качестве легких ночных бомбардировщиков (в том числе с женскими экипажами).

В 1944 г. после смерти Н.Н. Поликарпова самолет был переименован в По-2.

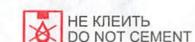
One of the most numerous and famous aircraft in the world aviation history was the Polikarpov U-2. It was designed as basic training aircraft. The maiden flight was in June 1927. Since early 30's U-2 became the real "flying deck" for thousands of Soviet pilots.

During WWII U-2 got the weapon. These planes named U-2VS were successfully used as light night bombers (in particular with female crews).

In 1944 after N.N. Polikarpov death the plane was renamed to Po-2.



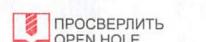
СДЕЛАТЬ САМОМУ
SCRATCH BUILD



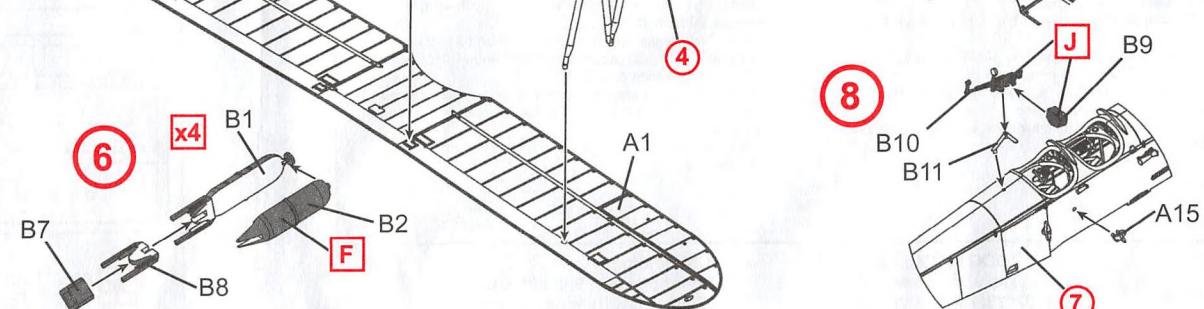
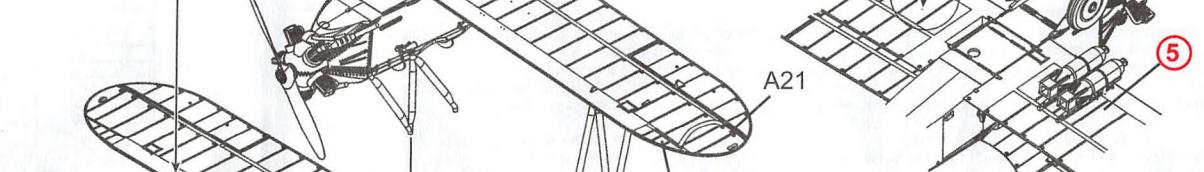
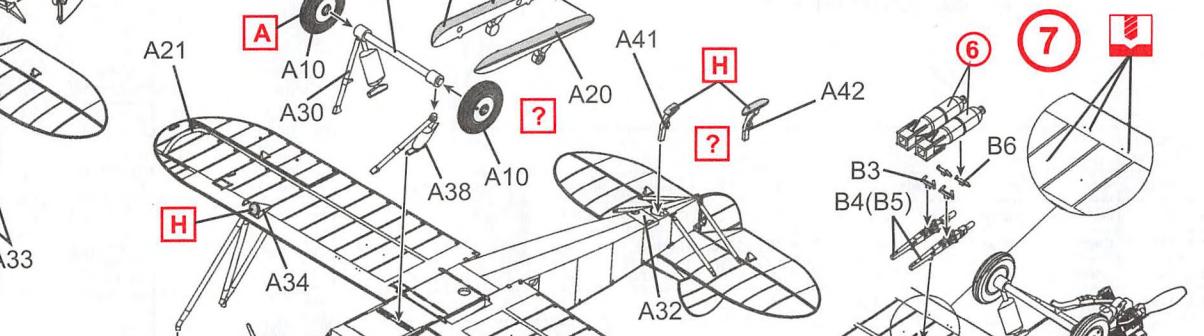
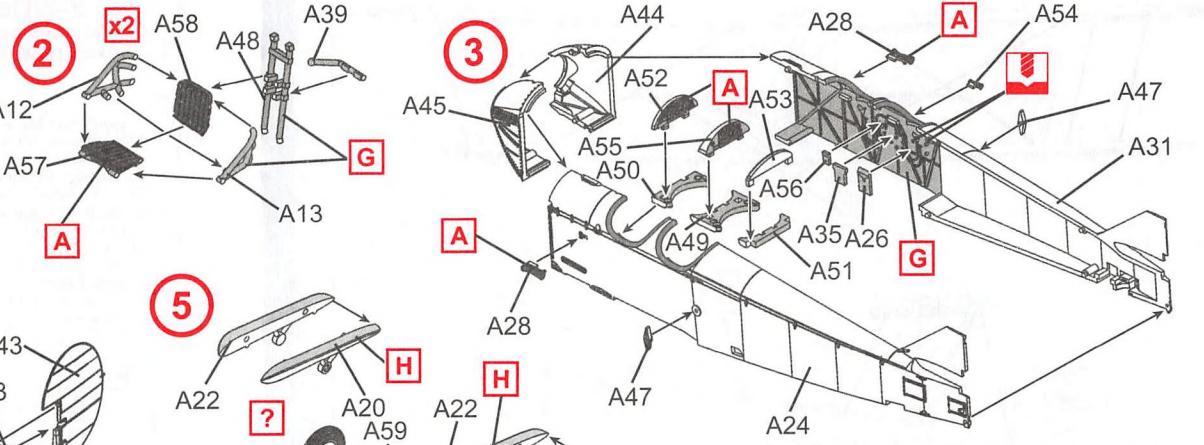
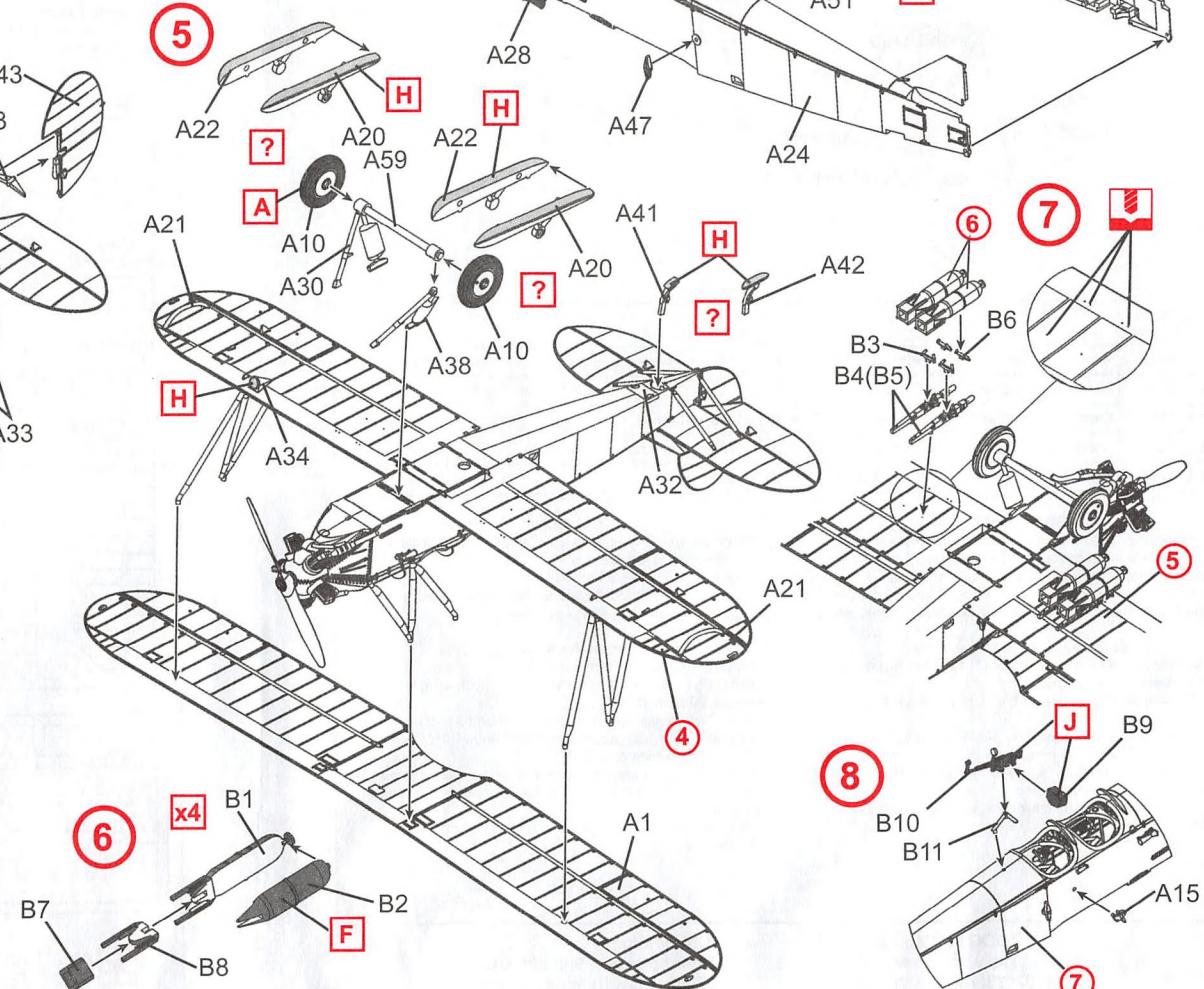
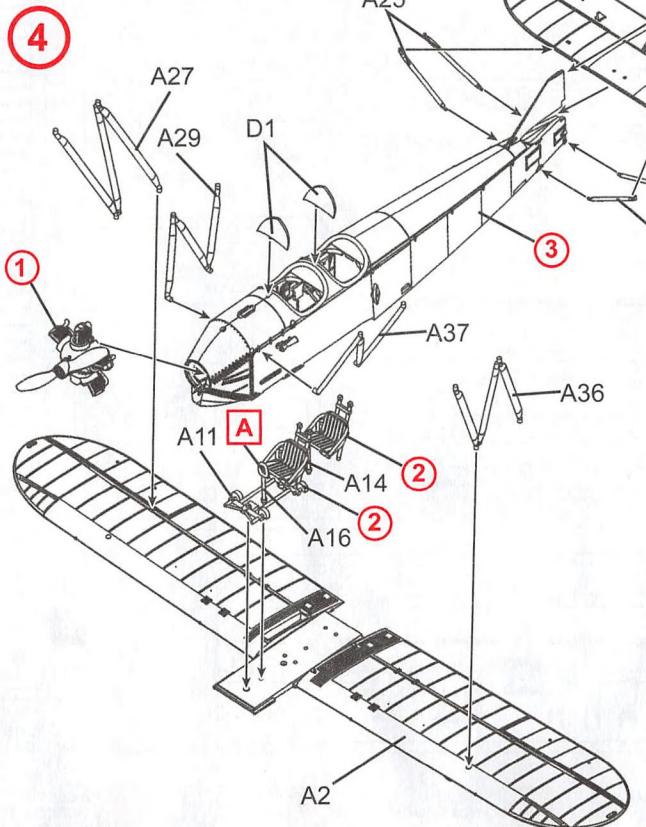
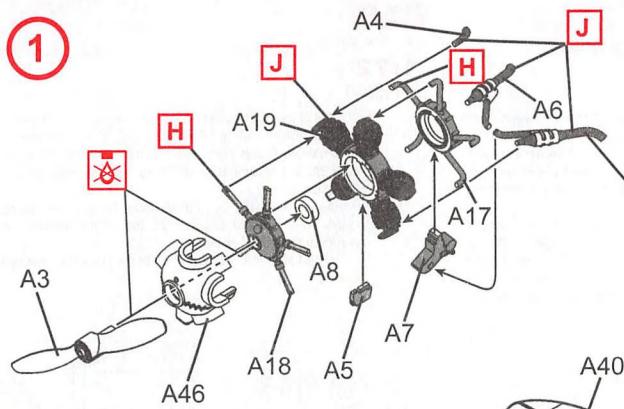
НЕ КЛЕЙТИ
DO NOT CEMENT



УДАЛИТЬ
REMOVE



ПРИ СБОРКЕ
НЕ ИСПОЛЬЗУЕТСЯ
PARTS NOT FOR USE

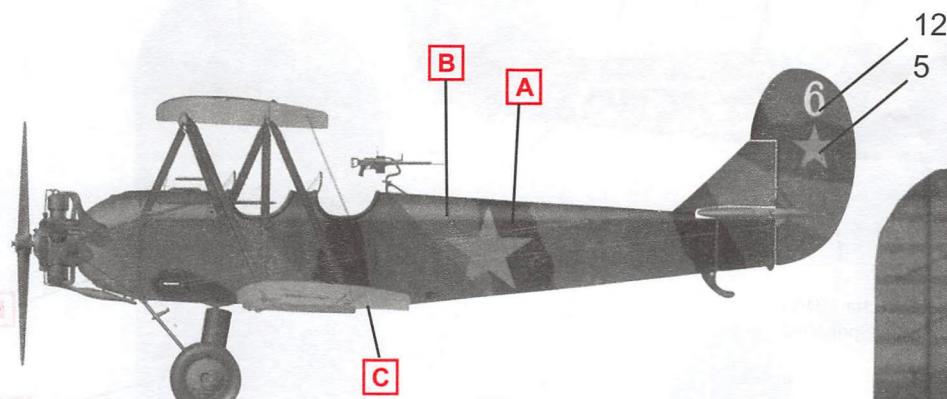


У-2/По-2 ВС
Советский легкий ночной
бомбардировщик II МВ

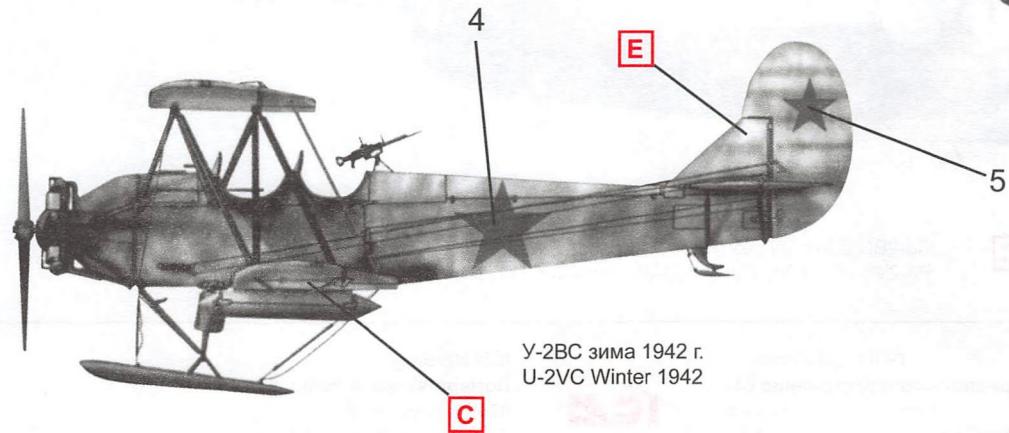
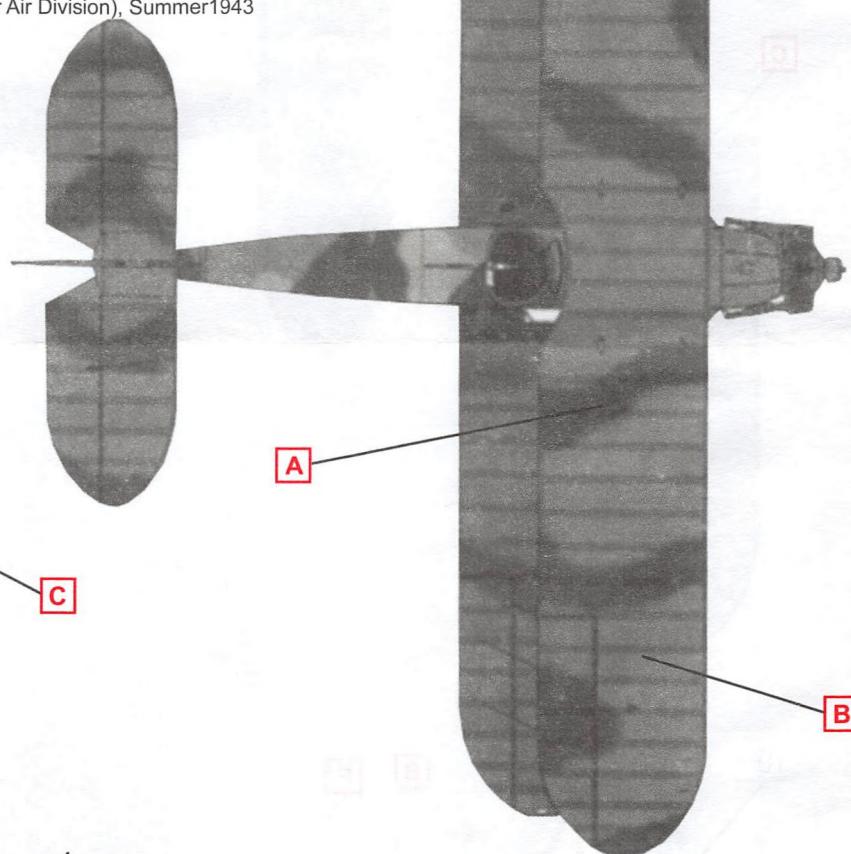
№ 72241

1:72

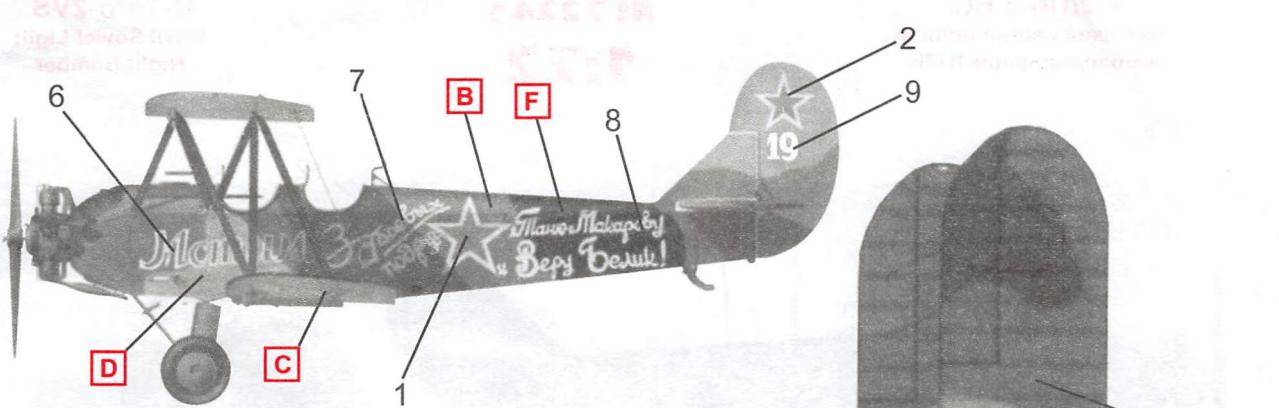
U-2/Po-2VS
WWII Soviet Light
Night Bomber



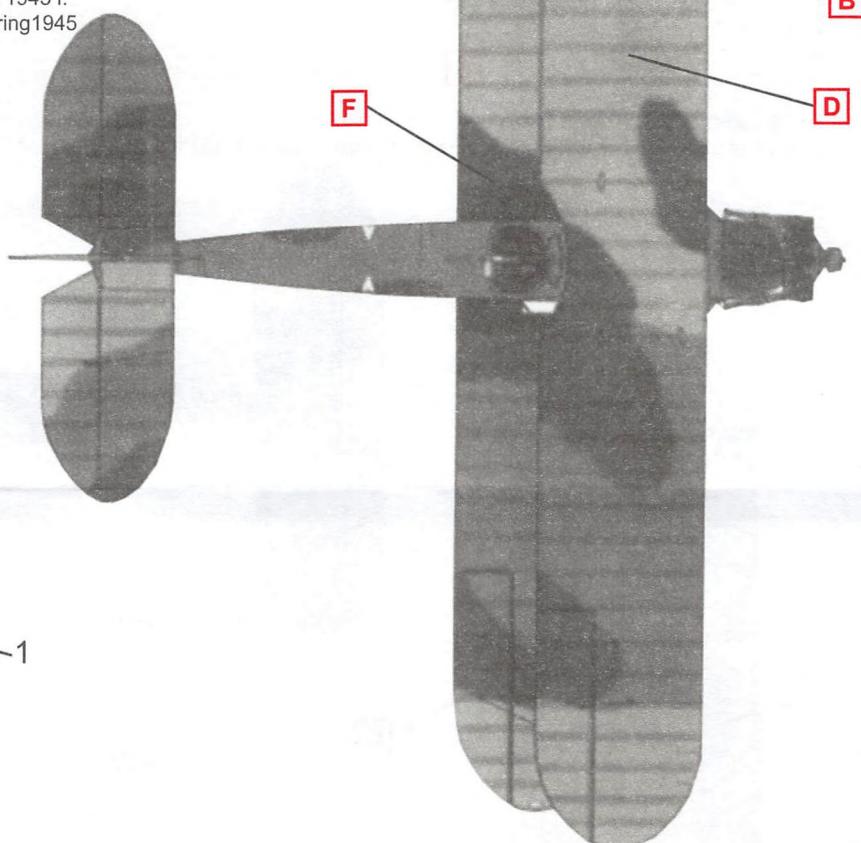
У-2ВС из 213 НБАД. лето 1943 г.
U-2VS of the 213rd NBAD (Night Bomber Air Division), Summer 1943



У-2ВС зима 1942 г.
U-2VC Winter 1942



По-2ВС 46-го Таманского Гв. НБАП, весна 1945 г.
Po-2VS of the 46th Tamansky GvNBAP, Spring 1945



По-2ВС 2-го польского НБАП «Краков». Район Люблина, лето 1944 г.
Po-2VS of the 2nd Polish NBAP «Krakow». Lublin area, Summer 1944